



FILM- ÉS ZENEAJÁNLÓ

Pillangó cirkusz (Nick Vujicic)

"Döntést kellett hoznom, hogy mérges legyek-e Istenre azért, amim nincs, vagy hálás legyek azért, amim van."¹ Nick Vujicic szavai egyszerre figyelmeztetnek és nyújtanak vigaszt, ha életünkben nehézségekkel kell szembenéznünk. Nick kezek és lábak nélkül született, mégis példaértékű, hogy testi fogyatékosságára nem nehézségként, hanem lehetőségként tekint, hogy másoknak is adjon. Motivációs trénerként is azt hirdeti, hogy nem számít, kinek milyen hiányosságai vannak (legyen szó testi vagy szellemi hiányosságról), a hátrányból és a „másságból” előnyt lehet kovácsolni, hittel, kitartással és munkával.

Ez a fő üzenete a *Pillangó cirkusz* című rövid filmnek is, amiben Nick Vujicic Will szerepébe bújva megtanulja, hogy a megfelelő környezetben a másság nem lehet ok a megszégyenítésre. Erre akkor döbben rá, amikor a régi cirkuszból megszökik, ahol testi fogyatékosságát megalázó attrakcióként mutogatják a közönségnek. Mr. Mendez társaságához szegődve megtanulja, hogy a másságra értéként is lehet tekinteni. Ahogyan a rút hernyóból gyönyörű pillangó lesz, úgy fedezi fel Will a testi fogyatékosságában rejlő szépséget.

A szó ereje

„Élet és halál van a nyelv hatalmában!” – áll a Bibliában, és ezekkel a szavakkal figyelmeztet a rövid videó arra, hogy a kimondott szónak hatalmas ereje van. Óvatosan kell bánni vele, mivel egy-egy mondat emberi sorsokat pecsételhet meg. A videó Thomas Alva Edison példáján keresztül mutatja be, hogy a megfelelő szavak és a hit erőt ad az akadályok leküzdéséhez. A szénszálas izzólámpa feltalálója szellemileg visszamaradott volt. Gyermekként elkapta a skarlát betegséget, emiatt 2 évvel később kezdte el az iskolát, ahol azonban sem a tanárai, sem a társai nem kedvelték őt, viszont édesanyja kitartásának és gyermekébe vetett hitének köszönhetően túllépett saját korlátain.

Andrea Bocelli tenorista énekes

Andrea Bocelli híres tenorista énekes, akinek már kiskorától kezdve problémái voltak a látásával, mivel zöld hályoggal született. 12 éves korában játék közben fejen találta egy focilabda, és így végleg elvesztette látását.² Az átütő sikert számára a *Time to say goodbye* című dal hozta meg számára, amit Sarah Brightmannal szoprán énekesnővel énekelt el. A kitűnő tenorista énekesnek számos lemeze megjelent, Celin Dion énekesnő pedig úgy dicsérte Andrea Bocelli tehetségét, hogy „Ha az Úrnak énekhanga lenne, akkor az Andrea Bocelli hangjára hasonlítana.”³

¹ Forrás: <http://www.evangelikus.hu/node/3304?language=en> [2017.11.23.].

² Forrás: <http://www.bocelli.de/chronik.htm> [2017. 11. 23.].

³ Az eredeti idézet angolul: „if God had a singing voice he would sound like Andrea Bocelli.”
Forrás: <http://www.telegraph.co.uk/opera/what-to-see/bocelli-interview-its-beautiful-to-sing-for-everybody/> [2017.11.23.]



DEBRECENI EGYETEM

Projekt azonosítója és címe:

EFOP-3.4.3-16-2016-00021

„A Debreceni Egyetem fejlesztése a felsőfokú oktatás minőségének és hozzáférhetőségének együttes javítása érdekében”

Érdi Tamás zongoraművész

Érdi Tamás híres és tehetséges vak zongoraművész, vakságának oka egy hibás inkubátor. Kitűnő zongoraművész, akit a testi fogyatékosága nem akadályozott meg abban, hogy sikeres pályát fusson be. A Bécsi Zeneakadémiára is felvételt nyert, számos országban zongorázott, és különféle díjakkal (Junior Prima, Prima Premisszima) is elismerték tehetségét, 2012-ben pedig a Magyar Érdemrend Lovagkeresztjével tüntették ki.⁴

⁴ Forrás: <http://erditamas.hu/eletrajz/> [2017. 11. 23.].